

## Speed-Dating für Arbeitsräume in Literatur und Kunst

Du suchst einen Raum zum Schreiben,  
Übersetzen, Lektorieren? Du bist  
Künstler\*in, hast einen Arbeitsraum und  
kannst dir vorstellen, ihn zu teilen?

**Speed-Dating/  
Konzert/Lesung:  
20. März, 20 Uhr**

**Anmeldung bis:  
10. März**

[atelier.solidaritaet@gmail.com](mailto:atelier.solidaritaet@gmail.com)

Ort: Neue Nachbarschaft/Moabit  
Beusselstraße 26, 10553 Berlin

# OPEN CALL

## Atelier Solidarität: Speed-Dating für Arbeitsräume in Literatur und Kunst

Liebe Literatur- und Kunschtchaffende,

ich lade euch herzlich ein zu einem Speed-Dating der besonderen Art. Mein Anliegen ist nicht romantischer Natur: An einem Abend möchte ich Ateliermieter\*innen und Raumsuchende aus Kunst und Literatur an einen Tisch bekommen. Ziel ist es, durch solidarisches Miteinander, das Raumproblem der freien Szene anzugehen.

Für jede\*n kreativ Arbeitenden kommt irgendwann der Punkt, an dem ein vielversprechendes Projekt an fehlenden Ressourcen zu scheitern droht: Es gibt zu wenig bezahlbare Arbeitsräume für Kunst- und Kulturschaffende in Berlin und auch der Verdienst aus künstlerischer Tätigkeit reicht selten für den Lebensunterhalt.

Vielleicht ist ein Teil der Lösung die geschicktere Verteilung der Ressourcen:

Bist du eine Autorin, die einen Raum sucht, in dem du in den Abendstunden schreiben kannst, oder ein Künstler, der bei Tageslicht arbeitet und die Ateliermiete nur mit Mühe stemmen kann?

Für einen Pilotversuch suche ich nun interessierte Kunst- und Literaturschaffende, die sich an dem Abend mit ihrem Raum oder ihrem Bedarf einbringen und bei diesem einzigartigen Brückenschlag der Künste dabei sein wollen.

Das Speed-Dating mit Konzert und Lesung findet statt am 20. März 2020 um 20 Uhr in der Neuen Nachbarschaft/Moabit, Beusselstraße 26, 10553 Berlin

**Anmeldung bis 10. März 2020 unter [atelier.solidaritaet@gmail.com](mailto:atelier.solidaritaet@gmail.com)**

Eure,

Marina Naprushkina  
Institutions Extended

Ein Projekt im Rahmen des Programms Institutions Extended/  
Konzept und Umsetzung (2019-2022): Marina Naprushkina

